

**Projeto Rede Cidadania e Qualidade de Vida
FIOCRUZ / MinC**

**Relatório Devolutivo 16/05/2014
Sorriso - MT**

Programa CEU - Centro de Artes e Esportes Unificados
Projeto Rede Cidadania e Qualidade de Vida
Ativação do Território de Vivência
Bolsista responsável: Anderson Oliveira
andersonoliveira.ceu@gmail.com



Sumário:

1. Apresentação
2. Dados da reunião
3. Programação
4. Desenvolvimento e resultados
 - 4.1 Quadro de expectativas iniciais e sua classificação
 - 4.2 Panorama Sociocultural pelos participantes
 - 4.4 Avaliação
5. Lista de contatos
6. Anexos
 - 6.1 Apresentação – Mobilização Social no CEU
 - 6.2 Lista de presença e documento de autorização de imagem
 - 6.3 Programação
 - 6.4 Mapeamento
 - 6.5 Fotografias

Apresentação

O Relatório Devolutivo reúne os documentos e produtos elaborados na reunião da Ativação do Território de Vivência, sendo parte integrante da metodologia aplicada no processo de visitação aos municípios participantes do Programa CEU – Centro de Artes e Esportes Unificados. O relatório contém a sistematização da produção de todos os participantes, atividades, servindo como memória técnica do encontro e como veículo para atualização dos levantamentos, bem como para a **qualificação dos conteúdos pelos próprios participantes**, conhecedores e sujeitos dos arranjos socioculturais locais.

Essa sistematização busca incentivar articulações em rede pelos representantes do poder público, sociedade civil organizada, líderes comunitários e culturais dos CEUs, possibilitando trocas de experiências que garantam o uso híbrido e plural do equipamento pelas comunidades, garantindo a diversidade cultural e de participação, assim como soluções para o enfrentamento de problemas.

Por isso pedimos que se atentem a este documento ainda como exercício de gestão compartilhada, seguindo as orientações:

1. Leia todo o Relatório Devolutivo;

2. **Contribua com o documento** corrigindo, acrescentando, alterando as informações que achar necessário para legitimar essa sistematização da experiência compartilhada em 16/05/2014 seguindo os itens:

- O Quadro de Expectativas declara as pautas da nossa Roda de Conversa, espaço dedicado às devolutivas aos temas diversos trazidos pelos participantes.
- Na dinâmica Panorama Cultural, captamos três visões dos territórios:
 - # Identidade – O que está escrito representa seu território, as pessoas das comunidades? Tem algo a acrescentar?
 - + Potencialidades – As atividades, movimentos, expressões artísticas elencadas representam a vocação sociocultural do seu território? Fique a vontade realizar alterações, melhorias.
 - Demanda – É o exercício de pensar qual articulação se faz urgente para que as demandas socioculturais das comunidades envolvidas sejam trabalhadas. Muito mais do que se basear no que falta, esse é o exercício de pensar como melhorar a circulação de conhecimentos socioculturais tendo o CEU como equipamento eixo. Analise se o que está compilado aqui garante uma boa intervenção;

- Enviamos a lista de contatos de todos os participantes para facilitar a continuidade de troca de experiências entre CEUs, a circulação de conhecimentos e articulações em rede;
- O mapeamento é o instrumento de suma importância, pois, por meio desse levantamento podemos identificar os ativos socioculturais que representam o território para articulações em rede. **É fundamental garantir o preenchimento total e a correção dos campos!**
- Analisem os anexos. São os documentos utilizados no encontro: lista de presença e autorização do uso da imagem, programação e mapeamento dos ativos socioculturais do Território de Vivência. **Chequem os dados, os atualizem.**

3. **Após qualificar o conteúdo deste relatório, nos enviem** para que possamos atualizar a sistematização.

Esperamos com esse esforço, concretizar o compartilhamento e parceria entre os que pensam, fomentam e articulam socioculturalmente seus ativos, seus municípios e CEUs respectivos. Eis o relatório que pactua esse processo de retroalimentação contínuo.

Nos apropriemos!

Dados da reunião

Data: 16/05/2014

Horário: 9h às 21h

Local: Cineteatro – CEU Sorriso-MT

Presentes: Estavam presentes 37 pessoas no total.

Programação

09:00 – Entrevista 1 – Associação dos Artesãos de Sorriso;
09:40 – Reconhecimento do Território de Vivência;
10:20 – Entrevista 2 – Associação Cultural Arrasta Tudo - ACAT;
12:00 – Intervalo.
14:00 – Acolhimento;
14:15 – Apresentação e levantamento de expectativas;
15:00 – Apresentação do projeto;
15:50 – Roda de conversa - Devolutiva das expectativas;
16:30 – Dinâmica de sensibilização Panorama Cultural;
17:30 – Convite Fórum SEC Teia;
18:00 – Intervalo.
18:20 – Acolhimento;
18:35 – Apresentação Pessoal;
19:00 – Apresentação do Conceito de Território de Vivência;
19:40 – Validação do Mapeamento;
20:15 – Orientações para a TEIA da Diversidade 2014;
21:00 – Encerramento.

Quadro de expectativas iniciais e suas classificações

Blocos Temáticos	Expectativa
Execução dos recursos	Captação de Recursos Financeiros
Programação e ocupação: Autonomia e editais de apoio.	Mais oficinas na área do artesanato
	Amplia mais espaços; trabalhar não só os alunos e sim as famílias; formar alunos nas áreas culturais.
	Minha expectativa é está passando um pouco daquilo que sei p? nosso público, que é o artesanato.
	Ao que tange aos atividades culturais, se trantando do teatro, busco possibilitar a

	capacitação e principalmente a profissionalização dos grupos de teatrais do Município. Entendendo que o espaço CEU seja como uma mina de atores em nosso município. Que o espaço seja mais explorado pela comunidade Voltados em ministrar aulas e capoeira e dança afro
Interação: troca de experiência	Interagir com as famílias e Idosos e profissionalizar as pessoas
Gestão do Equipamento	Espero contribuir; espero ver grupos de teatro; mais oficina Mínimos de trabalho aos trabalhadores do Centro Que o Centro seja uma referência em lazer, esporte para as famílias desta comunidade. Explorar ao máximo os espaços – ferramentas musicais. Gestores dando mais importância aos trabalhos desenvolvidos no CEU garantindo as condições Que os moradores usufríssem mais do CEU em decorrência da carência da região por espaços igual ao CEU Informações, subsídio p/ melhoria do trabalho local; elaboração de diagnóstico socioterritorial; ausência de políticas consistente e norteadora para o trabalho
Assistência Social	Ideias de estratégias para incluir os adolescentes que passam tempo ocioso na praça; provocar os profissionais locais para desenvolverem projetos culturais para a população da região. Continuar atendendo a comunidade, influenciando para um futuro melhor Corresponder inclusão social Prevenção social na saúde, meio ambiente, diversidade cultural e outros

Panorama Sociocultural pelos participantes

- Levantar os seguintes pontos, com foco no Território de Vivência do CEU (se não souber, pode ser do município):

- 1 – Identidade (#);
- 2 – Potencialidades (+);
- 3 – Demandas (-).

- Cada ponto deve ser anotado em um *post-it* com o nome do município do CEU e colado na cartolina correspondente, destacando se está falando sobre o Território de Vivência do CEU ou sobre o município.

#Identidade	+Potencialidade Sociocultural	-Demanda Sociocultural
SORRISO		
- Grande população; - Criatividade: constroem sua própria bike; - Nordestinos; - Crianças e jovens; - População: vários costumes e valores; - Região Nordeste; - Diversidade Cultural; - Trabalhadora (mão de obra); - Ponto de chegada; - Carentes; - Vulnerabilidade social; - Nível social econômico (carência); - Grupo populacional; - Segurança; - Violência.	- Diversidade Cultural muito rica; - Faixa etária em bom desenvolvimento; - Diversidade Cultural; - População; - Grande diversidade cultural, com predominância da cultura nordestina; - Grande aptidão a novas áreas culturais; - Diversidade (cultural nordestina); - População; - Diversidade Cultural; - Público – pelo nº da população; - População trabalhadora, guerreira; - Juventude; - População numerosa; - Diversidade Cultural.	- Segurança; - Segurança; - Atividades; programas contra as drogas; - Segurança pública; - Drogas: programas de prevenção e tratamento; - Segurança pública; - Violência; vulnerabilidade; - Crescimento populacional; - Violência; - Segurança pública; - Prevenção às drogas; violência; população; - Atividades culturais/sociais (não somente na região); - Drogas: usuários, tráfico;

Avaliação

Aqui os participantes avaliaram a reunião, sintetizando o aproveitamento numa palavra significativa e classificando segundo a satisfação, representada pela escala de cores.

		Parabéns
		Gostei Muito
		100%
		Ótimo
		Muito Bom
		Muito Importante
		Visão Especial
		Muito Positivo
		Positivo
		Ânimo
		Bom d +
	Bom	Clareza
Insatisfeito	Satisfeito	Muito satisfeito
Avaliação subjetiva		

Contatos

ENTIDADE/CEU	NOME	CARGO	DDD+TELEFONE	EMAIL
Associação dos Artesãos	Iolanda P. Klauç	Secretária da Casa do Artesão	(66) 9665-3643	iolandapg@hotmail.com
ACAT	Hidalganda	Secretária	(66) 9608-2220	desinho82@gmail.com
ACAT	Luiz Jorge do Nascimento	Presidente	(66) 99774861	
ACAT	Maytor Douglas		(66) 9920-5136	
ACAT	Gleiciely Conceição		(66) 9906-9135	greicevanessa@hotmail.com
Sorriso	Marcelo R. Ferraz	Diretor	(66) 9622-4561	marcelorf_7@hotmail.com
Sorriso	Carmen T. Welter	Coordenação	(66) 9635-4301	carmenwelter@hotmail.com
Sorriso	Maristela Lanata	Grupo Gestor	(66) 9974-2242	maristelazanata@hotmail.com
Sorriso	Claudinei Schara	Professor	(66) 9659-7735	bbmagrao@hotmail.com
Sorriso	Clair Aparecida R. Ferreira	Monitora	(66) 9694-8900	claire_ferreira@hotmail.com
Sorriso	Suely M Palma	Assistente Social	(66) 9910-6112	suelympl@gmail.com
Sorriso	Lourdes Dela	Facilitadora	(66) 9648-7173	
Sorriso	Mario Cesar Gomes	Educador Fisico	(65) 9627-2310	mariocesaredfisica@gmail.com
Sorriso	Primo Eduardo Bertolo	Educador Fisico	(66) 9627-2310	primobertolo@hotmail.com

Sorriso	Teresa How	Facilitadora	3541-3383	
CRAS/Sorriso	Bianca V. Pistório	Psicóloga	(66) 9644-8664	biancapistório@hotmail.com
Sorriso	Arciley Regina da Silva	Pedagoga	(65) 9644-8661	ciley@hotmail.com
Sorriso	Clodoaldo	Professor de música	(66) 9928-8341	clodoaldo.breno@gmail.com
Sorriso	Manoel Balbino	Coordenador	(66) 9607-6512	ceu.sorriso@hotmail.com
Sorriso	Renato Melo	Prof. De teatro	(66) 9974-3221	renato.melodossantos@hotmail.com
Sorriso	Jefferson R. Scholz	Prof. De capoeira	(66) 9683-1121	bondado.capoeira@hotmail.com
Sorriso	Adriana E. Reichet	Coord. SEMEC	(66) 9222-7556	adrianareichert@yahoo.com.br
Sorriso	Adriana Tavares	Coordenadora de Cultura	(66) 9996-3336	drikasorriso@hotmail.com
Sorriso	Silvana P. Faccio	Secretária de Educação e Cultura	(66) 9975-4319	slfaccio@hotmail.com
Escola Municipal Domingos	Rodrigo de Vargas	Diretor	(66) 9981-5010	profrodrigohann@hotmail.com
Secretaria de Educação	Dilmar Fonseca	Chefe da SEFAN	(66) 9652-0492	dilmarfonseca@ibest.com.br
Escola de Música Vila Bela	Rita Cassia de Barros	Diretora	(66) 9926-8912	rcassia_barros@hotmail.com
Escola Municipal Papa João Paulo II	Marlete Frigo Baumagrotz	Diretora	(66) 9656-6534	marlete-frigo@hotmail.com
Sorriso	Jessica E. S. Scholz		(66) 9991-5571	jessicaelain@yahoo.com.br

Sorriso	Alessandro	Professor	(66) 9991-5571	
Sorriso	Elaine	Aluna	(66) 9925-7834	
Sorriso	Marcos Jonas	Aluno	(66) 9630-4089	
Sorriso	Adriano Santos	Aluno	(66) 9953-8753	adrianosantosoliveira123@hotmail.com
Sorriso	Mayara	Ag. Pastoral	(66) 9988-3230	
Sorriso	James Gomes	Aluno	(66) 9612-6319	
Sorriso	Elaineide de Oliveira Pereira		(66) 9676-7379	
Sorriso	Daniel Loth	Cultura	(66) 9921-2872	dan.loth@hotmail.com

Anexos

- a) Apresentação – Mobilização Social e Território de Vivência
- b) Lista de presença e documento de autorização de imagem;
- c) Programação;
- d) Mapeamento;
- e) Fotografias