

**Projeto Rede Cidadania e Qualidade de Vida
FIOCRUZ / MinC**

**Relatório Devolutivo 22 a 23/09/2014
Cascavel - PR**

Programa CEU - Centro de Artes e Esportes Unificados

Projeto Rede Cidadania e Qualidade de Vida

Ativação do Território de Vivência

Bolsista responsável: Anderson Oliveira

andersonoliveira.ceu@gmail.com



Sumário:

1. Apresentação
2. Dados da reunião
3. Programação
4. Desenvolvimento e resultados
 - 4.1 Quadro de expectativas iniciais e sua classificação
 - 4.2 Panorama Sociocultural pelos participantes
 - 4.4 Avaliação
5. Lista de contatos
6. Anexos
 - 6.1 Apresentação – Mobilização Social no CEU
 - 6.2 Lista de presença e documento de autorização de imagem
 - 6.3 Programação
 - 6.4 Mapeamento

Apresentação

O Relatório Devolutivo reúne os documentos e produtos elaborados na reunião da Ativação do Território de Vivência, sendo parte integrante da metodologia aplicada no processo de visitação aos municípios participantes do Programa CEU – Centro de Artes e Esportes Unificados. O relatório contém a sistematização da produção de todos os participantes, atividades, servindo como memória técnica do encontro e como veículo para atualização dos levantamentos, bem como para a **qualificação dos conteúdos pelos próprios participantes**, conhecedores e sujeitos dos arranjos socioculturais locais.

Essa sistematização busca incentivar articulações em rede pelos representantes do poder público, sociedade civil organizada, líderes comunitários e culturais dos CEUs, possibilitando trocas de experiências que garantam o uso híbrido e plural do equipamento pelas comunidades, garantindo a diversidade cultural e de participação, assim como soluções para o enfrentamento de problemas.

Por isso pedimos que se atentem a este documento ainda como exercício de gestão compartilhada, seguindo as orientações:

1. Leia todo o Relatório Devolutivo;

2. **Contribua com o documento** corrigindo, acrescentando, alterando as informações que achar necessário para legitimar essa sistematização da experiência compartilhada em 23/09/2014 seguindo os itens:

- O Quadro de Expectativas declara as pautas da nossa Roda de Conversa, espaço dedicado às devolutivas aos temas diversos trazidos pelos participantes.
- Na dinâmica Panorama Cultural, captamos três visões dos territórios:
 1. **(#) Identidade.** O que está escrito representa seu território, as pessoas das comunidades? Tem algo a acrescentar?
 2. **(+) Potencialidades.** As atividades, movimentos, expressões artísticas elencadas representam a vocação sociocultural do seu território? Fique a vontade realizar alterações, melhorias.
 3. **(-) Demanda.** É o exercício de pensar qual articulação se faz urgente para que as demandas socioculturais das comunidades envolvidas sejam trabalhadas. Muito mais do que se basear no que falta, esse é o exercício de pensar como melhorar a circulação de conhecimentos socioculturais tendo o CEU como equipamento eixo. Analise se o que está compilado aqui garante uma boa intervenção;

- Enviamos a lista de contatos de todos os participantes para facilitar a continuidade de troca de experiências entre CEUs, a circulação de conhecimentos e articulações em rede;
 - O mapeamento é o instrumento de suma importância, pois, por meio desse levantamento podemos identificar os ativos socioculturais que representam o território para articulações em rede. **É fundamental garantir o preenchimento total e a correção dos campos!**
 - Analisem os anexos. São os documentos utilizados no encontro: lista de presença e autorização do uso da imagem, programação e mapeamento dos ativos socioculturais do Território de Vivência. **Chequem os dados, os atualizem.**
3. **Após qualificar o conteúdo deste relatório, nos enviem** para que possamos atualizar a sistematização.

Esperamos com esse esforço, concretizar o compartilhamento e parceria entre os que pensam, fomentam e articulam socioculturalmente seus ativos, seus municípios e CEUs respectivos. Eis o relatório que pactua esse processo de retroalimentação contínuo.

Nos apropriemos!

Dados da reunião

Data: 22 a 23/09/2014

Horário: 14h às 21h

Local: Cineteatro – CEU Cascavel-PR

Presentes: Estavam presentes 39 pessoas no total.

Programação

Data: 22/09/14

14:00 – Caminhada - Reconhecimento do Território de Vivência;

17:00 – Entrevista 1 - Membro do Grupo Gestor / Liderança cultural ou comunitária;

18:00 – Entrevista 2 - Membro do Grupo Gestor / Sociedade Civil;

19:00 – Entrevista 3 – Membro do Grupo Gestor / Poder Público;

Data: 23/09/2014

09:00 – Entrevista 4 – Agente de Saúde e Coordenador(a) da área de saúde

10:00 – Relatoria;

12:00 – Encerramento;

13:50 – Acolhimento;

14:00 – Apresentação da Programação;

14:50 – Apresentação Pessoal e Levantamento das Expectativas;

14:35 – Apresentação da Gestão Local pelo Grupo Gestor;

15:00 – Apresentação da Mobilização Social e Territórios de Vivência;

15:15 – Devolutiva das Expectativas;

16:00 – Questões Norteadoras;

16:10 – Panorama Sociocultural;

16:25 – Apresentação do Panorama Cultural;

16:55 – Avaliação da Oficina;

17:10 – Intervalo;

17:50 – Acolhimento;

18:00 – Apresentação da Programação;

18:05 – Apresentação dos Participantes;

19:05 – Apresentação do Mapeamento do Território de Vivência

19:20 – Exercício de Qualificação do Mapeamento;

19:45 – Exercício de Programação dos espaços do CEU;

20:10 – Apresentação do Mapeamento e Programação;

20:50 – Avaliação da Oficina;

21:00 – Encerramento.

Quadro de expectativas iniciais e suas classificações

Compilação de expectativas iniciais			
Blocos Temáticos	Expectativa	Representante	CEU
Programação e ocupação: Autonomia e editais de apoio.	Aprimorar conhecimento à cerca da programação do CEU	Ana Paula	Cascavel
	Trocar experiências	Susana	Cascavel
Interação: troca de experiência	Possuir condições de saber como podemos colaborar enquanto poder público	Ana Paula	Cascavel
	Conhecer, aprofundar-se para melhor acompanhar as ações e as necessidades	Jair Pereira Gomes	Cascavel
	Conhecimento melhor o projeto	Julio Fernandes	Cascavel
	Conhecer melhor nosso território e também trocar experiências com os demais parceiros	Dulcineia	Cascavel
	Conhecer o trabalho desenvolvido no CEU Cascavel e interação com demais pessoas ligadas aos CEU's	Magda Ritter	Toledo
	Troca de experiências	Carin Savaris	Cascavel
	Buscar experiências de outros municípios e sociedade de maneira a aprimorar os serviços no CEU	Hudson	Cascavel
	Aprender mais	Maria Aparecida	Cascavel
	Conhecer e entender as propostas e atribuições dos serviços, ações e impactos nas comunidades atendidas pelo CEU	Ailton Lima	Cascavel
	Conhecer melhor a proposta do MinC para o CEU	Terezinha	Cascavel
	Ampliação do conhecimento	?	?
	Melhorar o conhecimento como membro do Grupo Gestor e trocar experiência	Carlinhos	Cascavel
	Obter mais conhecimento	Eder	Cascavel
Gestão Compartilhada: Poder Público e Sociedade Civil.	Descobrir novos jeitos para colaborar com o CEU como funcionária	Educadora Social	Cascavel
	Levar ideias, aprender mais para poder trabalhar com o CEU	Marco Aurélio	Toledo
	Conhecer a fundo a realidade dos CEU's	Marco Aurélio	Toledo
	Conhecimento do Território de Vivência e trabalho para o bom funcionamento para a comunidade	Eletiene Marcelino dos Santos	Cascavel
	Adquirir conhecimento sobre o funcionamento do CEU	Vanderley Soares	Cascavel
	Obter maior conhecimento sobre a cultura que envolve o CEU	Marcia	Cascavel

Gestão do Equipamento	Saber se o CEU de Cascavel atinge os critérios e objetivos do programa	Ana Paula	Cascavel
	Maior compreensão da função/abrangência dos CEU's a nível local e nacional	Bernadete	?
	Conhecer e compreender melhor a função do CEU em nossa comunidade	?	Cascavel

Panorama Sociocultural pelos participantes

- Levantar os seguintes pontos, com foco no Território de Vivência do CEU (se não souber, pode ser do município):

- 1 – Identidade (#);
- 2 – Potencialidades (+);
- 3 – Demandas (-).

- Cada ponto deve ser anotado em um *post-it* com o nome do município do CEU e colado na cartolina correspondente, destacando se está falando sobre o Território de Vivência do CEU ou sobre o município.

#Identidade	+Potencialidade Sociocultural	-Demanda Sociocultural
CASCABEL		
- Heterogeneidade; - Bairro em situação de vulnerabilidade social; - Busca potencial artístico que poderia gerar renda; - Famílias; - Espaços em construção; - Vulnerabilidade socioeconômica; - Arte urbana; - Marginalização; - Vulnerabilidade social das familiar que estão inseridas no serviço social;	- Skatista; - Artesanato; - Arte urbana; - Fortalecimento de vínculo; - Serviço de convivência; - Hip hop; - Ações socioeducativas (criança, adolescente e adulto) - Empreendimentos habitacionais de interesse social; - Mídia e comunicação; - Interação social.	- Ampliação das potencialidades visando a inclusão social; - Ampliação do RH; - Interação das potencialidades visando inclusão social; - Artes urbanas; -Serviços de convivência e fortalecimento de vínculos; - Ampliação da equipe do CEU; - Interação das potencialidades; - Políticas públicas direcionadas para o desenvolvimento da arte urbana;

#Identidade	+Potencialidade Sociocultural	-Demanda Sociocultural
TOLEDO		
- Vulnerabilidade social; - Arte urbana.	- Hip hop; - Skate.	- Políticas públicas direcionadas para o desenvolvimento da arte urbana.

Avaliação

Aqui os participantes avaliaram a reunião, sintetizando o aproveitamento numa palavra significativa e classificando segundo a satisfação, representada pela escala de cores.

		Tranquilidade energizante
		Sensação de alívio
		Satisfação
		Esperança
		Informado
		Satisfeito
		Esperança
		Satisfeita com o aprendizado
		Satisfeita
		Pensativa
		Realizada
		Planejamento
	Inquietação	Satisfação
	Novas ideias	Empolgada
Insatisfeito	Satisfeito	Muito satisfeito

Avaliação subjetiva

Anexos

- a) Lista de presença e documento de autorização de imagem;
- b) Programação;
- c) Mapeamento;
- d) Contatos.